

Gruppi Rock britannici come **Rolling Stones**, **Beatles**, gli **Yardbirds**, gli **Who**, i **Cream**

e i

**Kinks**

variarono la struttura del rock & roll classico: un sound più duro, riff di chitarra più pesanti, la batteria più pestata e la voce più aggressiva, questi elementi crearono le basi per lo sviluppo dell'hard rock.

Allo stesso tempo, il chitarrista **Jimi Hendrix**, creò un Rock influenzato dallo psichedelico, ammiccando ai Beatles stessi ed unendo elementi jazz, blues e rock & roll, creando un genere unico.

L'Hard Rock emerse da gruppi britannici dei tardi anni sessanta come i **Led Zeppelin**

(1969) e

**Deep Purple**

(1968), che mischiarono il rock dei gruppi britannici con un'influenza blues rock più presente ed aggiungendone elementi psychedelic rock, progressive rock e generalmente art rock.

Negli **anni 70** l'hard rock avanzava in diverse forme e poteva essere identificato come appartenente a diverse correnti:

- Il **progressive rock**: Proprio i **Deep Purple** e **Led Zeppelin** introdussero il progressivo nell'hard rock, ricavando uno stile più virtuoso e legato agli arrangiamenti d'atmosfera, un genere nel quale sono stati tra i migliori interpreti assieme a gruppi come i

**Rush**

ed i

**Triumph**

. Altri artisti Hard/Prog possono essere

**King Crimson**

,

**Jethro Tull**

, A

**tomic Rooster, David Bowie, Asia, Kansas, Angel, Magnum**

.

- Lo **psychedelic rock**: Alcuni gruppi hard rock introdussero sonorità psichedeliche ispirandosi a molti artisti degli anni 60 e dando quindi vita ad uno stile di hard rock psichedelico. Alcuni gruppi psychedelic hard rock possono essere

**Cream, Pink Floyd, Blue Cheer, Iron Butterfly, Frank Zappa**

.

- Il **glam rock**: Il glam rock, a differenza del hard rock classico, connotava influenze pop in maggior rilievo, puntando più sulle ballate e le melodie semplici. Mentre in alcuni casi, come

**Queen**

**David Bowie,**

**Music**

o **Roxy**

, si

ispirava anche al art rock/progressive rock.

Tra i maggiori esponenti di **hard rock** che esordirono e caratterizzarono gli anni settanta vi sono tra gli altri: T

**he Doors, AC/DC, Kiss, Motörhead, Alice**

**Cooper, Aerosmith, Deep Purple, Led Zeppelin,**

**Queen, UFO, Thin Lizzy, Triumph, Ted Nugent, Whitesnake, Blue Öyster Cult, Rush, Black Sabbath, Cream, King Crimson, Scorpions, Uriah Heep, Status Quo, Styx, T-Rex e Vanilla Fudge, ZZ Top, Nazareth, Slade, Sweet, Steppenwolf**

ovviamente molti di questi questi gruppi caratterizzarono anche gli anni ottanta ed oltre.

Negli **anni 80**, l'hard rock nelle sue forme più pure e caratteristiche declinò per lasciare spazio a stili più moderni, come l' **heavy metal**, che in ogni caso conservava in parte, delle caratteristiche tramandate dall'hard rock.

Tra i maggiori esponenti del Hair Metal che esordirono e caratterizzarono in particolare gli anni ottanta assieme ai precedenti, vi sono tra gli altri: **Van Halen, Def Leppard, Guns N' Roses, W.A.S.P., Twisted Sister, Cinderella, Britny Fox, Poison, Skid Row, Quiet Riot, L.A. Guns, Hanoi Rocks, Motley Crue, Warrant, Dokken, Ratt, Bon Jovi, Europe**

la maggiorparte di questi vengono classificati anche come Glam metal.

## Hard Rock e Psicadelic

Scritto da Fabio Cantaro, WebMaster

Martedì 11 Novembre 2008 21:24 - Ultimo aggiornamento Martedì 11 Novembre 2008 21:31

---